

La Peinture Naturelle un choix responsable

Les Laboratoires Natura ont réalisé une étude comparative de l'analyse de cycle de vie (ACV) d'une peinture naturelle et d'une peinture acrylique.

Qu'est-ce que l'ACV ?

L'analyse de cycle de vie (ACV) se base sur la notion de développement durable en fournissant un moyen efficace et systématique pour évaluer les impacts environnementaux d'un produit, d'un service ou d'un procédé.

Le but fondamental, suivant la logique de pensée cycle de vie, est de réduire la pression d'un produit sur les ressources et l'environnement tout au long de son cycle de vie, de l'extraction des matières premières jusqu'à son traitement en fin de vie (mise en décharge, incinération, recyclage, etc), cycle souvent qualifié de berceau au tombeau (« cradle to grave » en anglais). Un effet secondaire est qu'en limitant les besoins en ressources et en énergie, la chaîne de valeur du produit peut s'en trouver améliorée.

L'ACV est donc un moyen permettant d'évaluer précisément l'impact d'un produit et d'un process sur l'environnement.



LABORATOIRES

natura par Nature.

www.laboratoires-natura.org

NOTRE PARTENAIRE



 **Derivery**

DERIVERY SAS
3, bd Eugène Marie – 27800 BRIONNE
Tél. 02 32 43 74 00 • Fax : 02 32 43 74 07

Quels résultats ?

Tableau de synthèse issu d'une étude comparative réalisée en 2010 par l'entreprise Greenext, et dont le rapport complet est consultable sur demande auprès des services techniques des Laboratoires Natura.

Unité Fonctionnelle (UF) Protéger et décorer 1 m ² de support pendant 1 annuité	Peinture naturelle Laboratoires Natura Réf. 462080010	Peinture acrylique Derivery Réf. 418080051		
Indicateurs environnementaux	résultats pour 1 UF	résultats par UCV⁶	résultats pour 1 UF	résultats par UCV⁶
Gaz à effet de serre⁴ indicateur de mesure des émissions à effet de serre lors du cycle de vie (CO ₂ , CH ₄ , N ₂ O, PFC, SF ₆) 1 kg de CO ₂ éq. correspond à 7,1 km parcourus en voiture ²	24 x 10 ⁻³ * Kg éq. CO₂ * 0,17 km parcourus en voiture	7,6	34 x 10 ⁻³ * Kg éq. CO₂ * 0,24 km parcourus en voiture	7,7
Acidification⁵ indicateur de mesure du potentiel d'acidification atmosphérique due aux émissions de substances acides (NO ₂ , SO ₂) lors du cycle de vie	1,6 x 10 ⁻⁴ Kg éq. SO₂	5,3 x 10 ⁻²	1,9 x 10 ⁻⁴ Kg éq. SO₂	4,2 x 10 ⁻²
Épuisement des ressources abiotiques⁶ indicateur de mesure de l'épuisement des ressources non renouvelables lors du cycle de vie	1,7 x 10 ⁻⁴ Kg éq. Sb	5,5 x 10 ⁻²	3,2 x 10 ⁻⁴ Kg éq. Sb	7,1 x 10 ⁻²

Comment interpréter ces résultats ?

- Sur l'indicateur « Gaz à effet de Serre », la peinture naturelle en émulsion végétale est 30% moins impactante que la peinture acrylique.
- Sur l'indicateur « Epuisement des ressources abiotiques », la peinture naturelle en émulsion végétale est 45% moins impactante que la peinture acrylique.
- Sur l'indicateur « Acidification », la peinture naturelle en émulsion végétale est 12% moins impactante que la peinture acrylique.

La peinture naturelle en émulsion végétale est donc moins impactante par unité fonctionnelle que la peinture acrylique sur les indicateurs étudiés au cours de cette étude.

Les Laboratoires Natura ont fait des essais pour vérifier la biodégradabilité de ces peintures, en comparant ce qui différencie une peinture naturelle d'une acrylique : le liant.

Un produit est dit biodégradable si après usage, il peut être décomposé (digéré) naturellement par des organismes vivants. La biodégradabilité est un des paramètres les plus importants pour caractériser l'impact environnemental d'un produit organique.

Valeurs de biodégradabilité en 28 jours
(selon les normes OCDE 301F)

émulsion végétale
45 à 52 %

résine acrylique
0 à 2 %

Sources : Rapport SGS RN11-02163.001B
Rapport Analytice R/09/03318A